

DECLARACIÓN DE MÁLAGA

La Red asume como misión principal:

01

Facilitar y promover las condiciones que hagan posible la incorporación del nuevo paradigma digital en los procesos de análisis, interpretación, comprensión, distribución y

02

Implicar en este objetivo a todos los agentes que forman parte del sistema de las artes, propiciando su colaboración e integración en proyectos conjuntos.

03

Fomentar que los procedimientos institucionales y administrativos relacionados con los procesos de evaluación, acreditación y calificación se adapten a las especificidades y

04

Apoyar la inclusión en todos los niveles educativos de una formación híbrida y transdisciplinar, de manera que las nuevas generaciones de historiadores del arte y

05

Articular y conectar los distintos grupos de trabajo distribuidos en España y en América Latina a fin de lograr una mayor visibilidad en el contexto global de las Humanidades

06

Potenciar la presencia de la producción científica en español en el escenario internacional, con el objetivo de que esta pueda dialogar en igualdad de condiciones con los modelos

El núcleo fundacional de la Red, promovida y coordinada por la Universidad de Málaga, está constituido por una veintena de representantes de universidades e instituciones nacionales e internacionales.